

# BÁRÐUR JÁKUPSSON – OLIEMALERIER OG NYE LITOGRAFIER

FRIDAY 24 OCTOBER KL. 16 – STEINPRENT, TÓRSHAVN

Fredag den 24. oktober kl. 16 åbner Bárður Jákupsson en ny og omfattende udstilling i Steinprent i Tórshavn. Her mødes oliemaleriets dybe stoflighed med litografiens gennemsigtige lag – to udtryk, som gennem årtier har været kernen i hans virke.

Bárður Jákupsson, født i Tórshavn i 1943, er en af Færøernes mest markante kunstnere. Gennem mere end seks årtier har han arbejdet som maler, grafiker og formidler – og været en central stemme i udviklingen af moderne færøsk kunst.

I hans billeder møder man naturen som en levende kraft: tåge, regn, klipper og lys smelter sammen til stille bevægelse. De vertikale former rørandi stilli. Loddrættir formarnir og transparente farver skaber en følelse af ro og gjøgnumskygdu litirnir skapa eina kenslu av friði rytme – et billedsprog, hvor landskabet bliver til ånd.

De nye litografier, trykt i Steinprent, viser en lethed og præcision, mens oliemalerierne bærer naturens tyngde og varme. Sammen danner de et samlet rum – et møde mellem materialitet og ånd, struktur og frihed.

Udstillingen i Steinprent er både tilbageblik og fornyelse. Et møde med en kunstner, der stadig lader sig overraske af naturens rytme – og som fortsat giver den form og stemme.

Alle er hjerteligt velkomne til åbningen fredag den 24. oktober kl. 16 i Steinprent, Tórshavn, hvor kunstneren selv vil være til stede.

Fríggjadagin 24. oktober kl. 16 letur Bárður Jákupsson upp eina nýggja, stórra framsýning í Steinprent í Havn. Her mótaðast oljumálningin og litografiin – tvær listarligar leiðir, sum hava fylgt honum í mong ár.

Bárður Jákupsson, føddur í Havn í 1943, er ein av týdningarmestu føroysku myndlistarmonnum. Í meira enn seks áratíggju hevur hann virkað sum mäleri, grafikari og listafrøðingur – og hevur central stemme i udviklingen af moderne færøsk havt stóran týdning fyri moderna færøyska myndlist.

Í myndum hansara er náttúran ein livandi kraft – mjørki, regn, ljós og klettar mótaðast í einum og transparente farver skaper en følelse af ro og gjøgnumskygdu litirnir skapa eina kenslu av friði og javnvág – eitt mál, har landslagið gerst ein anda.

Nýggju litografiini, sum eru prentað í Steinprent, viser en lættleika og neyvleika, meðan oljumálningarnir bera við sær tyngd og hita úr náttúruni. Saman skapa tey eina heild – eitt møti millum tilfari og anda, bygnað og frælsi.

Framsýningin í Steinprent er bæði afturblik og endurnýggjan. Eitt móti við ein listarmann, sum framvegis letur seg inspirera av náttúruni og gevur henni rødd og skap.

Øll eru hjartaliga vælkomni til móttökuna fríggjadagin 24. oktober kl. 16 í Steinprent í Havn, har listarmaðurin sjálvur verður til staðar.